

# Table des matières

Remerciements.....	7
Note sur la transcription des langues fon et yoruba.....	9
<b>INTRODUCTION</b> .....	11
Méthodologie .....	18
Deuil et funérailles à l'épreuve de l'anthropologie.....	20
La question de l'universalité.....	20
Deuil et funérailles : retour sur quelques analyses fondatrices.....	21
Articuler deuil et funérailles : un détour par le don.....	27
Pour une anthropologie du deuil psychique.....	31
<b>CHAPITRE I. – Organiser les funérailles</b> .....	35
Décès, amorce du deuil et prise en charge du cadavre.....	35
L'amorce du deuil .....	35
Faire quelque chose du cadavre .....	43
Mettre en place le scénario des funérailles .....	46
Conflits, compromis et justifications .....	46
Une étude de cas ( <i>initium</i> ) :	
l'organisation des funérailles de tante Mireille.....	53
Les choix essentiels de l'organisation des funérailles.....	60
Choisir un lieu d'inhumation : les identités du défunt en débat .....	60
Choisir une date : report des funérailles et gestion des dépenses .....	63
Choisir les tissus des « uniformes » et un mode d'organisation de la réception.....	67
Choisir le(s) registre(s) rituel(s).....	71
« Prendre ses dispositions » .....	76

Epargnes, emprunts, solidarités .....	76
La consommation des biens et services funéraires .....	80
<b>CHAPITRE II. – L’enterrement</b> .....	87
Une étude de cas (suite) : l’enterrement de tante Mireille .....	88
Creuser la tombe : l’action rituelle en question .....	88
Ramener le corps à la maison et l’exposer .....	92
Le « <i>zènlì</i> des pleurs » : du don et du deuil .....	96
Le « chant de la mise du cache-sexe » et la singularisation rituelle de la perte.....	109
Le transfert de tante Mireille dans la concession de son défunt mari.....	114
« <i>Ajalasa</i> » : des dons de pagnes pour « habiller » la défunte.....	117
La veillée catholique.....	120
La messe d’enterrement et l’inhumation .....	123
La réception : don et reconnaissance.....	126
Le déroulement des funérailles : continuités et ruptures entre les mondes sociaux.....	128
La veillée et l’exposition du corps.....	128
L’enterrement : les garanties rituelles d’un devenir <i>post mortem</i> favorable .....	135
La réception : reproduction des alliances, des solidarités, des hiérarchies .....	145
<b>CHAPITRE III. – Poursuivre et clôturer les cérémonies</b> .....	149
Une étude de cas (fin) : la poursuite des cérémonies de tante Mireille.....	149
Reprendre les cérémonies .....	150
« Aller à Agon » : une forme atténuée de doubles funérailles .....	153
« Frapper la tombe » et ériger un autel provisoire : l’amorce de l’ancestralisation .....	166
Mettre fin aux cérémonies .....	170
Une clôture collective des cérémonies en suspens : <i>cyodôhun</i> .....	174
Le temps des cérémonies .....	176
<b>CONCLUSION</b> .....	181
Bibliographie.....	195
Table des matières.....	203